

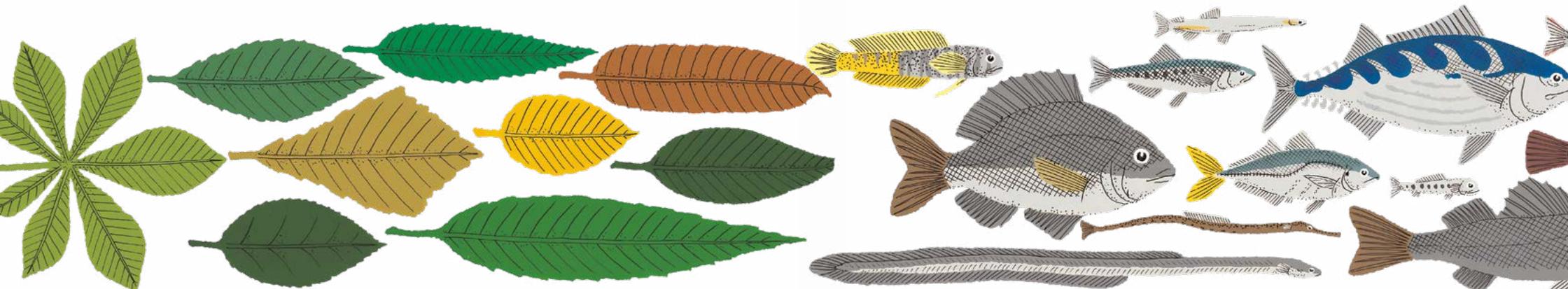
L'exposition-jeu et la malle-jeu pédagogique

J'ai planté un arbre en montagne

Inspiré du bel album écologique et responsable de **Shigeatsu Hatakeyama**, «**J'ai planté un arbre en montagne**», Swann expo a conçu une exposition-jeu pour sensibiliser les jeunes (et les moins jeunes) à l'inter-dépendance des milieux naturels. Qui aurait imaginé qu'en prenant soin des forêts de montagne on soignait la mer trop polluée ?

Les ostréiculteurs et pêcheurs de la baie de Kesenuma au Japon ont compris que ces forêts apportent, via les ruisseaux et les rivières, les nutriments qui nourrissent une autre forêt, sous-marine celle-ci : **les algues**, qui assurent l'équilibre des milieux marins. Cette histoire vécue nous apprend pourquoi, quand on protège la forêt et qu'on plante des arbres, on soigne la mer.

Une grande frise/plateau de jeu **de plus de cinq mètres**, entraîne les joueurs aux fils des ruisseaux et rivières qui se jettent dans la mer. Dans la version exposition-jeu, en plus de la frise/plateau de jeu, **cinq banderoles** détaillent et expliquent le cycle de vie de l'eau : Les nuages, la pluie, les rivières, tout ce qu'il faut savoir pour comprendre les chemins que l'eau emprunte pour que la vie puisse exister sur notre Terre.



Exposition-jeu **J'ai planté un arbre en montagne**



Si l'écologie parle de l'interdépendance des écosystèmes, l'étroite liaison qui unit les forêts de montagne et le milieu marin est un sujet rarement évoqué. Pourtant, saviez-vous que des forêts saines et protégées sont indispensables à la survie des océans ? Inspirée de l'album « J'ai planté un arbre en montagne » édité par les éditions l'Édune, cette exposition jeu aborde le sujet de façon ludique et pédagogique. Tout d'abord, six banderoles autoportantes présentent et expliquent le cycle de l'eau. Cette démonstration donne des chiffres, des informations et des repères qui permettront aux visiteurs de se faire une idée précise du cycle de vie de l'eau que nous utilisons depuis des millions d'années.

Ensuite, une frise de plus de cinq mètres, posée au sol, invite les visiteurs de l'exposition à en devenir les acteurs en jouant, tout au long du chemin de l'eau et de tous les trésors qu'elle transporte, depuis le sommet de la montagne jusqu'à la haute mer. Des épreuves de réflexion, des énigmes, des mimes, des imitations, des obstacles à contourner attendent les joueurs le long des méandres du cours d'eau. Pratiqué seul ou en équipe, ce jeu apprendra tout ce qu'il faut savoir de l'indispensable interaction entre deux milieux pourtant si éloignés l'un de l'autre.



le plateau de jeu se présente sous la forme d'une frise de plus de cinq mètres. Les joueurs évoluent sur toute sa longueur. L'exposition-jeu est modulable, elle peut être configurée à volonté.



La malle expo-jeu et son contenu.



Les pions, dés, cartes de jeu, jetons et fiches solutions sont tous rangés dans des sacs en toile et des compartiments bien délimités.

Les six banderoles repliées prennent place, elles aussi, dans un compartiment dédié.

Le coffret et les larmes de pluie.





Transport et conditionnement

L'exposition-jeu est conditionnée dans une caisse navette de petit format et d'un poids très léger. Ce conditionnement permet de réduire les frais de transport au plus juste. Un plan de remise en caisse des éléments d'exposition est imprimé au verso du couvercle de la caisse. Il n'y a besoin d'aucun outil pour installer l'exposition. Une personne seule l'assemble en 30 minutes.

Cette version est destinée à la location et à la vente.

Contacts et renseignements : Betty.
betty.swannexpo@orange.fr
Tél 05 56 96 98 38 / 06 84 54 02 72

Renseignements techniques : Patrice.
swann.expo@orange.fr
Tél 06 81 54 19 78



J'ai planté un arbre en montagne

Malle jeu
Taille «S»



Cette version est destinée exclusivement à la vente.

Cette version allégée de l'exposition-jeu (sans les cinq banderoles illustrant le cycle de l'eau) ne perd pas pour autant de son intérêt. La frise/plateau jeu en est l'axe central qui animera des parties endiablées autour des thématiques écologiques abordées par la version exposition-jeu. En compétition ou en collaboration, les joueurs suivront le parcours des cours d'eau qui coulent des montagnes jusqu'à la mer pour y déposer les nutriments nécessaires à la vie sur terre. Des épreuves de réflexion, des énigmes, des mimes, des imitations, des obstacles à contourner attendent les joueurs le long des méandres du cours d'eau.





La malle contient toutes les pièces du jeu, le plateau de jeu-frise de 5 m et le coffre de «larmes de pluie».



Conditionnement

La frise et les pièces de jeu de la malle taille «S» sont conditionnées dans une caisse navette de petit format et d'un poids très léger.

Ce conditionnement permet d'optimiser les opérations de transport.

Un plan de remise en caisse des éléments de la malle est imprimé au verso du couvercle de la caisse. Il n'y a besoin d'aucun outil pour installer la frise et les pièces de jeu. Une personne seule l'installe en 5 minutes.

La malle pèse 6 KG.

Cette version est destinée exclusivement à la vente.

Contacts et renseignements : Betty.

betty.swannexpo@orange.fr

Tél 05 56 96 98 38 / 06 84 54 02 72

Renseignements techniques : Patrice.

swann.expo@orange.fr

Tél 06 81 54 19 78